



OZNACZENIA EKSPONATÓW:

STANOWISKO  
OZNACZENIE  
WAGA  
B\_35,1180kg,1160cm

2.14 NUMER ZABUDOWY EKSPOZYCYJNEJ

ORIENTACYJNY OBRYS EKSPONATU

KIERUNEK PODSTAWOWEJ ŚCIEŻKI ZWIEDZANIA

A OZNACZENIE ROZWINIĘĆ ŚCIAN

- UWAGI:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGANIA NA BUDOWIE.
  - WSZELKIE ZMIANY, KTORE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
  - WSZELKIE KOLORY ZASTRZEŻONE DO DECYZJI PROJEKTANTÓW.
  - RSZUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW I PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
  - WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO PRACOWNI WWA.

WYSTAWA STAŁA W GALERII ŚREDNIOWIECZNEJ W MUZEUM NARODOWYM W WARSZAWIE

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE

PROJEKT PRZETARGOWY

ARCHITEKTURA

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:  
mgr art. Boris Kudlička  
mgr inż. arch. Marcin Mostafa  
mgr inż. arch. Natalia Paszkowska  
mgr inż. arch. Michał Borński  
inż. arch. Dorota Wilczyńska

WWAA  
UL. MIŃSKA 25 bud.44  
03-808 WARSZAWA  
WWW.WWAA.PL

DATA: 09.11.2012r. SKALA: 1:50

RZUT OBSZARU "1"

AR.01.01.00